

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется *и* на месте пропуска в словах:

- 1) сопр..частность    2) пр..тендент на должность    3) пр..нарядиться  
4) пр..строиться    5) пр..вратить в шутку

2. Укажите примеры с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) Я крикнул в телефонную трубку: «Бабушка не может подойти!»  
2) «Вы случайно не покупаете лошадей? — спросил Семёнов, но, заметив грозный взгляд жены, прибавил: — Извините, это я так».  
3) — Думайте сами, — сурово сдвинула брови секретарша — От вас не диктант требуется написать, а заявление!  
4) По словам одного из философов: «перестав быть спорной, мысль перестаёт быть интересной».  
5) Учительница посмотрела на нас и вдруг спросила:  
— Ребята, а кто из вас был в этом музее?  
—Я, — ответил Пашка.

3. Пишется *о* на месте пропуска в словах:

- 1) огорч..н    2) ч..рствый    3) галч..нок    4) за рубеж..м  
5) порош..к

4. Двойные согласные пишутся в словах:

- 1) а(р/рр)омат    2) бе(с/сс)истемность    3) дива(н/нн)ый  
4) проце(с/сс)    5) ра(с/сс)торгать

5. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) 1) **Безусловно** научиться совмещать свои цели с потребностями общества нелегко, но очень важно.  
2) 2) А **всё-таки** почему вы тогда не взяли меня с собой?  
3) 3) У волнистых попугайчиков нарост у основания клюва **может быть** голубого или синего цвета.  
4) 4) В озёрах с чистой водой **говорят** можно найти мелкий жемчуг беловатого или жёлтого цвета.  
5) 5) Опыт **однако** свидетельствует, что без тренировок тут не обойтись.

6. Запятая на месте всех пропусков ставится в предложениях:

- 1) 1) Здесь мне были интересны и люди\_ и дома\_ и разные красивые вывески .  
2) 2) Седые усы лесничего дрогнули\_ и добрая\_ и искренняя улыбка появилась на лице этого сурового\_ и сильного человека.  
3) 3) Однажды летом я взял ружьё\_ и припасы\_ и отправился вниз по таёжной речке в самые глухие места.  
4) 4) Эта безымянная речушка по чистоте\_ и живописности своей, по неукротимости\_ и своенравию достой на именоваться самым звонким\_ и поэтичным словом.  
5) 5) Вспоминаю очи карие\_ да тихий говорок её\_ да звонкий смех.

7. Укажите ряды, в которых все слова написаны правильно:

- 1) выдирать, блистательный, вычитание
- 2) сестрицын, пловцы, контрыгра      3) преждний, калория, анекдот
- 4) объективный, вьюнок, барьер
- 5) представить, безвкусный, преимущество

8. Укажите номера пропусков, где пишется *не*:

Когда бы мы 1)н.. приезжали к нашим друзьям, они всегда радушно встречали нас. Мы 2)н.. могли 3)н.. замечать их искренней радости. Но до сих пор они 4)н..разу 5)н.. побывали у нас.

5)

9. Через дефис пишутся слова:

- 1) (молочно)мясной      2) (рыже)бородый      3) (полу)улав
- 4) (по)беличи      5) (древне)белорусский

10. Синтаксические нормы нарушены в предложениях:

- 1) Мама спросила ласково, что очень ли мы устали.
- 2) В своих рассуждениях он всегда опирался на достоверные факты.
- 3) Понимая о том, что эта беседа очень важна, мы хорошо к ней подготовились.
- 4) В нашем магазине можно купить не только продукты, но и подарки к Новому году.
- 5) К нам пришли две разгневанные соседки и рассказали маме о разбитом стекле.

11. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) В ту же минуту над сопкой взлетели сразу десятки ракет и бешеной скороговоркой залились пулемёты.
- 2) Отец упрекнул меня в том, что, хотя я студент, но писать грамотно не умею.
- 3) Там где ветры слизали снег, земля по ночам лопаётся.
- 4) Мать с тревогой писала, что отца переводят в Таджикистан и что скоро нам всем надо будет переезжать.
- 5) Она вопросительно взглянула на нас и в эту минуту мне сделалось как-то неловко.

12. Укажите ряды, в которых нет орфографических ошибок:

- 1) абсолютно необоснованное решение; не всякий человек
- 2) нехватает времени; несмолкаемый гул
- 3) далеко не красавица; полы не вымыты
- 4) не дооценивать противника; идти не быстро, а медленно
- 5) негде присесть; неразговорчивый попутчик

13. Укажите односоставные предложения:

- 1) С утра всё небо заволкло грозowymi тучами.
- 2) Что может быть на свете лучше моря?
- 3) Столы и стулья целый день двигали с места на место.
- 4) Бескрайнее небо, раскрашенное голубой краской.
- 5) Дно в этом озере очень плотное.

14. Укажите, в каких словах правильно выделен корень:

- 1) о-**форм**-ление      2) в-**десятер**-ом      3) сопро-**вожд**-ение
- 4) за-**рыт**-ы      5) **баноч**-ные (консервы)

15. Верными являются утверждения:

- 1) В предложении *Он готов в середине декабря вернуться в родной город* составное глагольное сказуемое.
- 2) В предложении *Санитар Нефёдов помог женщине дойти до палаты* выделенное слово выполняет функцию подлежащего.
- 3) Обе глагольные формы *едут, захотели* могут употребляться в качестве сказуемого неопределённо-личного предложения.
- 4) Предложение *Где отдыхаешь, приятель?* является односоставным, пространственным.
- 5) Предложение *Пустынная река стала живым, не умолкающим весь год путём* осложнено обособленным определением.

16. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

- 1) Знания в юности \_ это мудрость в старости.
- 2) Последние дни осени \_ прохладны и дождливы.
- 3) Бермудский треугольник \_ есть самое загадочное место на планете.
- 4) Говор народа, топот лошадей, весёлый свист перепелов, жужжание насекомых, запах полыни, белые паутины \_ всё это я видел, слышал и чувствовал.
- 5) Монако \_ одна из самых маленьких европейских стран.

**Текст к заданиям А29, А30 и В1–В5**

(1) За скрипучим столом в кабинете, низко нагнувшись над книгой или препаратом, сидит мой ассистент Пётр Игнатьевич, трудолюбивый, скромный, но бесталанный человек, лет тридцати пяти, уже плешивый и с большим животом. (2) Работает он с утра до ночи, читает много, отлично помнит всё прочитанное — и в этом отношении он не человек, а золото. (3) В остальном же прочем — это ломовой конь, или, как иначе говорят, учёный-тупица. (4) Характерные черты ломового коня, отличающие его от таланта, таковы: кругозор его тесен и ограничен специальностью; вне своей специальности он наивен, как ребёнок.

(5) Другая черта — фантастическая вера в непогрешимость науки и всего того, что пишут немцы. (6) Он уверен в самом себе, в своих препаратах, знает цель жизни и совершенно незнаком с сомнениями и разочарованиями, от которых седеют таланты. (7) Рабское поклонение авторитетам и отсутствие потребности самостоятельно мыслить. (8) Разубедить его в чём-то трудно, спорить с ним невозможно.

(9) Будущность его представляется мне ясно. (10) Возможно, за всю свою жизнь Пётр Игнатьевич приготовит несколько сотен препаратов необыкновенной чистоты, напишет много сухих, очень приличных рефератов, сделает около десяти добросовестных переводов. (11) Но пороха он не выдумает. (12) Для пороха нужны фантазия, изобретательность, умение **угадывать**, а у Петра Игнатьевича нет ничего подобного. (13) Короче говоря, это не хозяин в науке, а работник.

17. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже подтем нашли отражение в тексте:

- 1) Талантливый учёный.
- 2) Удивительная трудоспособность Петра Игнатьевича.
- 3) Отсутствие веры в непогрешимость науки.
- 4) Рабское поклонение авторитетам.
- 5) Научные открытия.

18. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) научный стиль речи;
- 2) художественный стиль речи;
- 3) тип речи — описание с элементами рассуждения;
- 4) тип речи — повествование;
- 5) задача речи — рассказать о том, как учёные делают большие научные открытия.

19. В приведённом ниже предложении допущена орфографическая ошибка. Найдите слово с ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

Подобно большому художнику, природа не растрчивает своих чудесных красок на какую-нибудь одну картину, чтобы затем бесконечно повторять себя; все её картины отличаются целосностью и неповторимостью.

20. Установите соответствие между столбцами таблицы, учитывая нормы лексической сочетаемости:

- |               |               |
|---------------|---------------|
| А) талон      | 1) отрывистый |
| Б) наблюдения | 2) отрывной   |
| В) звук       | 3) отрывочный |
| Г) календарь  |               |

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

21. В приведённом ниже предложении допущено нарушение морфологической нормы.

Найдите слово с ошибкой и запишите его, исправив, в нужной форме в область ответов.

Расстояние от одного берега до другого равнялось полтораста метрам.

22. Установите соответствие между выделенными словами и их характеристикой:

- А. **Даже** в хорошую погоду с залива дул резкий ветер.
- Б. **Недаром** лучшие страницы его многочисленных книг посвящены людям науки.
- В. **Вокруг** площадки стояли старинные особнячки.
- Г. Я не уверен, сможем **ли** мы его переубедить.

- 1) наречие
- 2) предлог
- 3) частица
- 4) союз
- 5) местоимение

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

23. Определите, сколько *н* пишется на месте пропусков, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) Море безмолвно и **торжестве..о**.
- Б) В газете было **опубликова..о** сообщение о спортивном празднике.
- В) **Исти..о** великие научные открытия делают человека более мудрым, чем природа.
- Г) Наше поколение **воспита..о** лучшими образцами классической литературы.

- 1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
- 2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
- 3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *н*.
- 4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *н*.
- 5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

24. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Княжна Ростова (в)накидку из парчи была одета.
- Б. Приятный, свежий ветерок дул (на)встречу нам.
- В. Становилось с каждой минутой всё холоднее, (за)то дождь наконец-то прекратился.
- Г. Она была дружна с Кошевым так(же), как были дружны когда-то их родители.

- 1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
- 2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
- 3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
- 4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
- 5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
- 6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
- 7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

25. Определите вид подчинительной связи в словосочетаниях и установите соответствие между столбцами таблицы:

А. к тому столу	1. согласование
Б. меньше мизинца	2. управление
В. умение рисовать	3. примыкание
Г. никого не винить	

26. В словосочетаниях найдите слово, в котором на месте пропуска пишется **мягкий знак**. Запишите это слово, вставив пропущенную букву.

*В..едливый начальник; шесть афиш..; сов..ют гнездо; талантливый скрипач..; немощ..ный человек.*

27. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

*У Анны Сергеевны<sup>1)</sup> \_ живущей в очень живописном месте<sup>2)</sup> \_ был чудесный цветник, и<sup>3)</sup> \_ когда гости бывали в её усадьбе, то хозяйка всегда показывала им хрупкие<sup>4)</sup> \_ как изящный фарфор<sup>5)</sup> \_ рододендроны.*

28. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

*Малиновка<sup>1)</sup> \_ пролетавшая над тополем<sup>2)</sup> \_ зацепила ветку своими тонкими<sup>3)</sup> \_ как хрупкое стекло<sup>4)</sup> \_ крыльями, и<sup>5)</sup> \_ когда ветка закачалась, то с дерева посыпался пух.*

29. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

*Наш сосед очень любил вечерние прогулки<sup>1)</sup> \_ и<sup>2)</sup> \_ когда мы в очередной раз собрались в старый город, чёрный пёс Арапка, обычно сопровождавший Павла Ивановича, сегодня идти гулять отказался; мы увидели<sup>3)</sup> \_ пёс до того был разморён дневной жарой, что не мог двигаться и мирно лежал на полу<sup>4)</sup> \_ построенной недавно<sup>5)</sup> \_ просторной веранды.*

30. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

*Солнце постепенно садилось<sup>1)</sup> \_ и<sup>2)</sup> \_ когда возвращались домой, мы заметили<sup>3)</sup> \_ лес ещё не успел стихнуть, так как дикие голуби жужжали вблизи то тише, то громче, а<sup>4)</sup> \_ сидевшая на ветке дуба<sup>5)</sup> \_ рябая кукушка звонко и радостно куковала.*

31. Найдите в предложениях 2–4 слово, употреблённое в значении 'объём, широта интересов, знаний'. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

32. Найдите в предложениях 10–11 слово, в котором происходит **озвончение** согласного звука. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

33. Подберите слово, от которого образован глагол, выделенный в 12-м предложении текста. Запишите это слово в область ответов в начальной форме.

34. Укажите морфологические характеристики, соответствующие слову, выделенному в 1-м предложении текста.

*Ответ запишите в область ответов цифрами (в порядке возрастания). Например, 1245.*

- 1) имя прилагательное;
- 2) причастие (особая форма глагола);
- 3) начальная форма — скрипеть;
- 4) действительное;
- 5) качественное.

(1) Это произошло на палубе дачного парохода, подгоняемого ветерком к зелёным берегам Петергофа.

(2) Сергей Есенин, недавно вернувшийся из-за границы, загорелый, с расстёгнутым воротом белой рубашки, весёлый, непривычно оживлённый, прислонясь к борту, безостановочно читал свои стихи. (3) В этот вечер Сергей Есенин был особенно в ударе: стихи звучали так, словно поэт бросал кому-то вызов молодости и силы. (4) И все, **кто** находился на палубе, не могли оторвать от него глаз.

(5) Но особенно поразило меня то, как Алексей Толстой реагировал на стихи молодого поэта. (6) Ранее рассеянный и несколько апатичный, грузно сидевший на палубной скамье, сейчас он весь был полон внимания и даже подался вперёд всем своим телом. (7) Пальцы всё сильнее и веселее отбивали такт на правом колене.

(8) Вдруг Толстой резко сдвинул на затылок шляпу и стёр со лба выступивший пот. (9) Потом встал, грузно шагнул к Сергею Есенину и широким жестом потрянул его за плечи. (10) Широкая улыбка озарила мясистое, гладко выбритое лицо Алексея Толстого.

(11) — Вот это стихи! — **взволнова(н/ни)о** произнёс Алексей Николаевич. (12) Он крепко обнял несколько смущённого и **растер..нного** молодого поэта и трижды поцеловал.

**35.** Найдите в предложениях 5–7 слово, употреблённое в значении «не умеющий сосредоточиться, несобранный». Запишите это слово в той форме, в которой оно использовано в тексте.

**36.** Найдите в предложениях 2–3 антоним к слову «старость». Запишите это слово (антоним) в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

**37.** В слове, выделенном в 12-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

**38.** Определите, сколько *Н* пишется в слове, выделенном в 11-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово **правильно**.

**39.** Найдите в 1-м предложении текста качественное прилагательное и определите его начальную форму. Запишите её (начальную форму).

**40.** Укажите характеристики, соответствующие слову, выделенному в 4-м предложении текста. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) подчинительный союз;
- 2) местоимение;
- 3) не является членом предложения;
- 4) выполняет функцию подлежащего;
- 5) выступает в качестве средства связи в сложноподчинённом предложении с придаточной места.